



NORMA DE PROCEDIMENTO – RI-SEG Nº 007

Tema:	Procedimentos para Agendamentos de Visitas no Espaço Cultural do Palácio Anchieta.		
Emitente:	SEG		
Sistema:	Relação Institucional com o cidadão.	Código:	RI-SEG
Versão:	02	Aprovação:	Portaria nº 005/2018
		Vigência:	29/06/2018

1. OBJETIVOS

- 1.1 Padronizar os procedimentos para agendamentos de visitas de Instituições de Ensino, grupos diversos e público espontâneo no Espaço Cultural do Palácio Anchieta.
- 1.2 Otimizar o tempo entre a solicitação e o agendamento das visitas mediadas no Espaço Cultural do Palácio Anchieta, visando a qualidade do atendimento.

2. ABRANGÊNCIA

- 2.1 Secretaria de Estado do Governo - SEG.
- 2.2 Secretaria de Estado da Cultura - SECULT.
- 2.3 Secretaria de Estado da Educação – SEDU.
- 2.4 Governo do Estado.

3. FUNDAMENTAÇÃO LEGAL

- 3.1 Lei Complementar nº 172, de 30 de dezembro de 1999;
- 3.2 Decreto nº 2.437-R, de 29 de dezembro de 2009;
- 3.3 Decreto nº 3.834- R, de 21 de julho de 2015.

4. DEFINIÇÕES

- 4.1 **Espaço Cultural Palácio Anchieta:** O espaço originou-se a partir de uma secular construção jesuítica com início de suas fundações em 1551 finalizada em 1747. Em novembro de 2009 o Palácio Anchieta abriu suas portas à visitação pública do acervo permanente, bem como passou a acolher exposições itinerantes com temáticas artísticas e/ou científicas.
- 4.2 **Agendamento de visitas:** consiste na verificação da quantidade diária de visitantes para efetivar a marcação na agenda.



4.3 **Mediadores:** É o corpo disciplinar formado pela Equipe de Mediação do Espaço Cultural Palácio Anchieta, que reúne pessoas de diversas áreas do conhecimento acadêmico.

5. UNIDADES FUNCIONAIS ENVOLVIDAS

5.1 Instituições solicitantes;

5.2 Secretaria de Estado de Governo – SEG;

5.3 Cerimonial do Governo.

5.4 Gerência do Patrimônio Histórico do Palácio Anchieta – GEPHA;

6. PROCEDIMENTOS

6.1 VISITAS AGENDADAS

ATIVIDADE	RESPONSÁVEL
1. Planejar, coordenar e administrar as visitas e percursos.	Gerência de Patrimônio Histórico Palácio Anchieta
2. Receber, convidar e avaliar solicitações de visita das entidades.	Coordenação
3. Enviar e-mail informando data e hora do agendamento da visita.	Agendamento
4. Receber entidades e providenciar a identificação dos visitantes.	Receptivo
5. Direcionar grupo ao mediador responsável pela visita.	Receptivo
6. Mediar visita de acordo o percurso escolhido (Arqueológico e Histórico; os Grandes Salões; Exposições Temporárias e/ou Percurso Técnico).	Mediador
7. Convidar visitantes para preencherem formulário de pesquisa qualitativa e registro no livro de sugestões e comentários.	Mediador



6.2 VISITAS NÃO AGENDADAS

ATIVIDADE	RESPONSÁVEL
1. Receber visitante não agendado até grupo de 10 pessoas.	Receptivo
2. Providenciar a identificação do visitante.	Receptivo
3. Direcionar visitante ao mediador responsável pela visita.	Receptivo
4. Mediar visita de acordo o percurso escolhido (Arqueológico e Histórico; os Grandes Salões; Exposições Temporárias e/ou Percurso Técnico).	Mediador
5. Convidar visitante para preencher formulário de pesquisa qualitativa e registro no livro de sugestões e comentários.	Mediador

7. INFORMAÇÕES ADICIONAIS

- 7.1 As visitas são agendadas por meio do telefone (027) 3636.1032 ou através do e-mail: agendamento.palacioanchieta@es.gov.br
- 7.2 Todas as visitas ao Palácio Anchieta são gratuitas.
- 7.3 Disponibilizamos horários a cada 30 minutos de 09:00 às 17:00 (terça à sexta) e (09:00 às 16:00 Sábados, Domingos e feriados), para saídas de grupos ou visitantes espontâneos;
- 7.4 A equipe de Mediadores é formada por Artistas, Arquitetos, Historiadores, Turismólogos e estão aptos a realizar atendimento bilíngue e em Libras.
- 7.5 Dispomos de material educativo como: folders, livretos e Cartão postal para oferta aos visitantes de acordo com a disponibilidade.
- 7.6 As atividades desenvolvidas são resultado de uma gestão compartilhada entre a Secretaria de Estado da Cultura, Secretaria de Estado da Educação e Secretaria de Estado do Governo.
- 7.7 Os interessados podem acessar o **Facebook: Palácio Anchieta** para visualizarem as postagens de Exposições e Ações Educativas ocorridas no Espaço Cultural Palácio Anchieta desde 2009, ano da abertura ao público.



8. ANEXOS

- 8.1 ANEXO I – Mapeamento do Processo de Visitas Agendadas;
- 8.2 ANEXO II – Mapeamento do Processo de Visitas Não Agendadas;
- 8.3 ANEXO II – Modelo de solicitação de Agendamento (Instituição solicitante);
- 8.4 ANEXO III – Percurso da visitação.

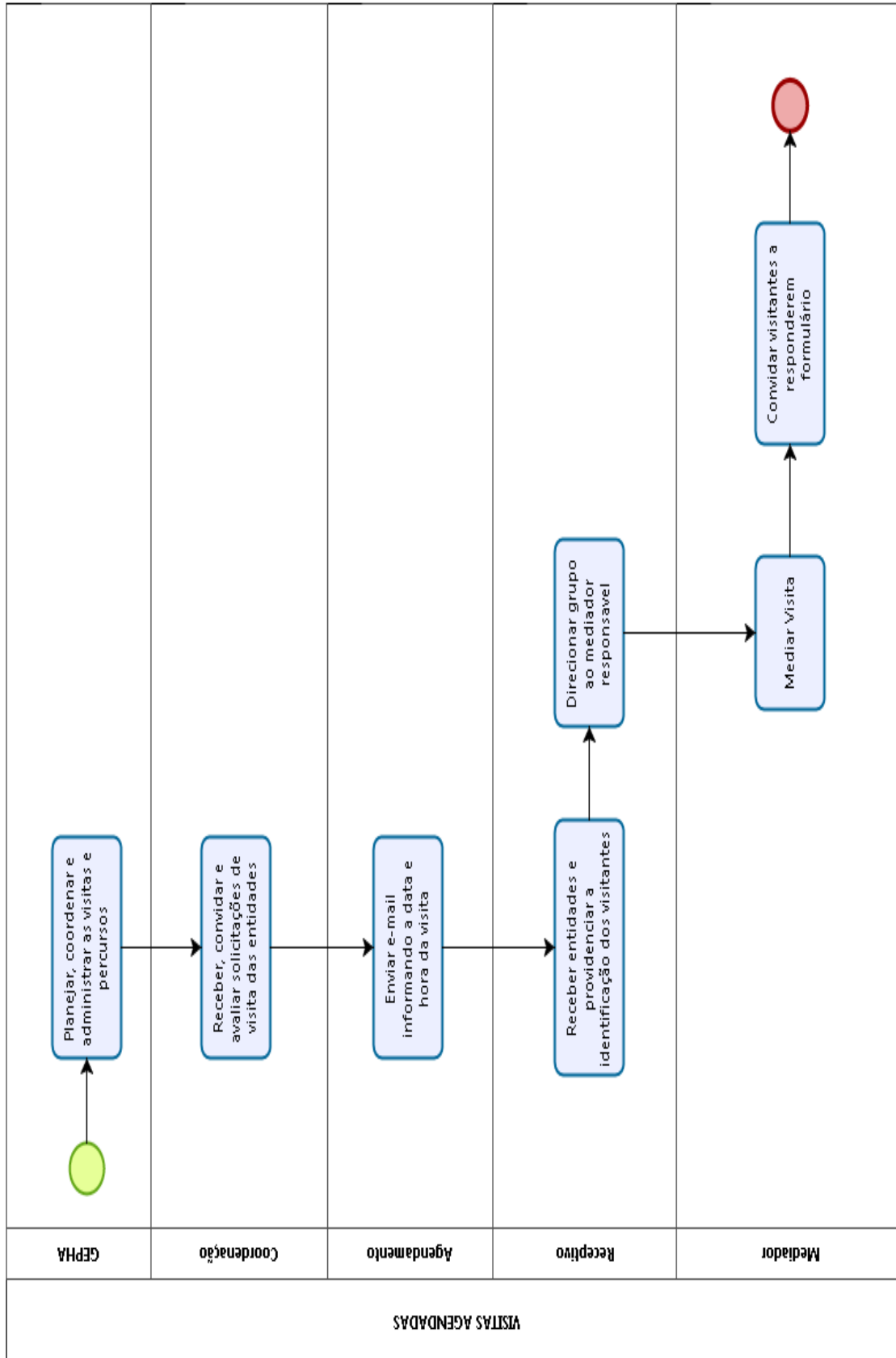
9. ASSINATURAS

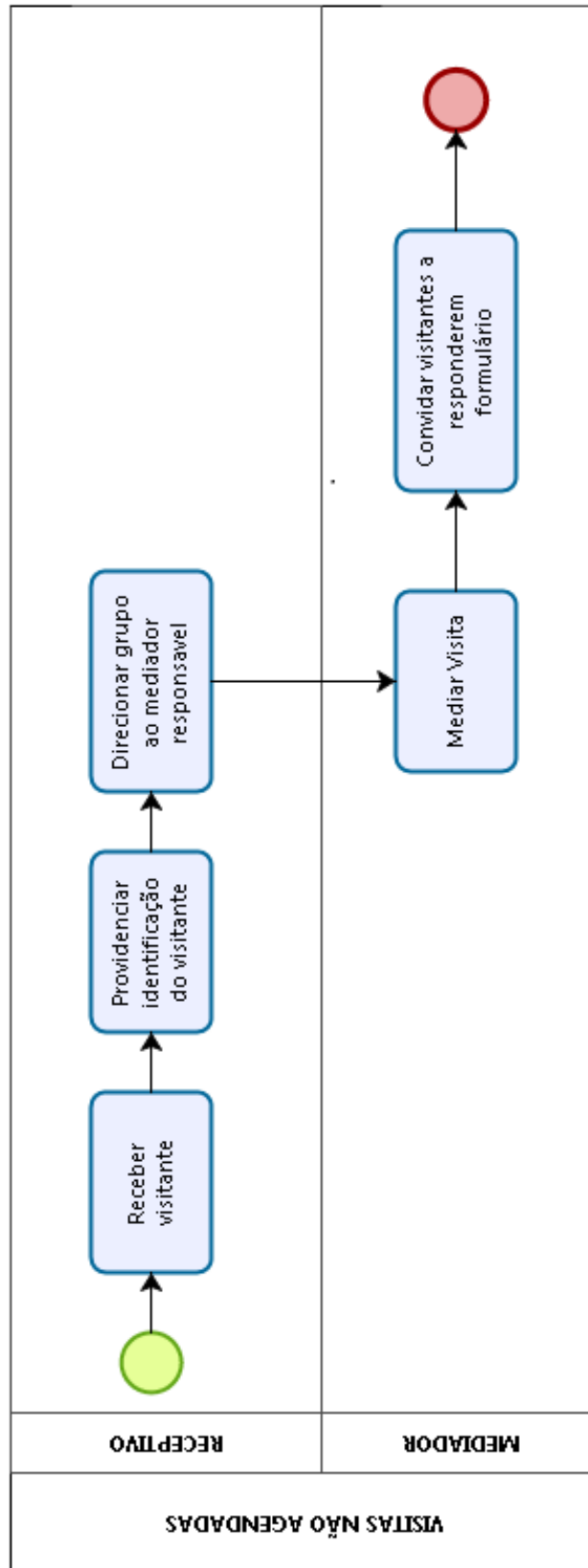
EQUIPE DE ELABORAÇÃO:	
Áurea Ligia Miranda Bernardi Gerente do Patrimônio Histórico do Palácio Anchieta	Angela Pitanga Pinto Chefe do Cerimonial do Governo
Elaborado em 29/06/2018	
APROVAÇÃO:	
Angela Maria Soares Silves Secretária de Estado do Governo	



Anexo I

Mapeamento do Processo de Visitas Agendadas







Anexo II
Modelo de Confirmação de Agendamento

ATENÇÃO: Preencha uma ficha para cada turma agendada. Favor trazer este formulário impresso na data da visita. Obrigado.				Data Agendada:
NOME DA ESCOLA / INSTITUIÇÃO:				Horário Agendado:
Município:				
Telefone:				
E-mail:				
Modelo da instituição	Escolaridade e dos Alunos	Faixa Etária //	Quant. de alunos	Quantidade Total:
<input type="checkbox"/> Municipal	<input type="checkbox"/> Educação Infantil	<input type="checkbox"/> 0 a 9 anos		Total de alunos:
<input type="checkbox"/> Estadual	<input type="checkbox"/> Ensino Fund.	<input type="checkbox"/> 10 a 19 anos		Total de professores:
<input type="checkbox"/> Federal	<input type="checkbox"/> Ensino Médio	<input type="checkbox"/> 20 a 29 anos		
<input type="checkbox"/> Privada	<input type="checkbox"/> EJA	<input type="checkbox"/> 30 a 39 anos		Qtd Alunos por Sexo:
<input type="checkbox"/> Centro de Apoio social	<input type="checkbox"/> Técnico	<input type="checkbox"/> 40 a 49 anos		Feminino:
<input type="checkbox"/> Cooperativa	<input type="checkbox"/> Superior	<input type="checkbox"/> 50 a 59 anos		Masculino:
<input type="checkbox"/> Outros	<input type="checkbox"/> Pós-Graduação	<input type="checkbox"/> 60 a 69 anos		
	<input type="checkbox"/> Mestrado	<input type="checkbox"/> 70 a 79 anos		
	<input type="checkbox"/> Doutorado	<input type="checkbox"/> 80 a 89 anos		
	<input type="checkbox"/> PHD	<input type="checkbox"/> 90 a 99 anos		
	<input type="checkbox"/> Não informou	<input type="checkbox"/> Não informou		



DADOS DOS PROFESSORES E/OU ACOMPANHANTES

Nome	Sexo	Idade	Escolaridade	UF

NORMAS PARA A VISITA – Orientações para os acompanhantes de grupos

Prezado(a) Professor(a),

Obrigado por colaborar para o bom aproveitamento da visita de seu grupo.

O Palácio Anchieta tem como norma solicitar um (01) acompanhante adulto para cada quinze (15) alunos menores de dezesseis (16) anos.

Por gentileza, verifique a seguir as principais expectativas do Palácio quanto à sua participação na visita:

INICÍO:

Informamos que o responsável pela visita dentro do edifício é o Mediador do Palácio Anchieta Espaço Cultural. Por favor, auxilie-o nas suas solicitações e na manutenção das regras combinadas.

DESENVOLVIMENTO:

Ao visitar o Palácio Anchieta, seus alunos terão a oportunidade de aprender ainda mais sobre a história do Espírito Santo através de um mediador (educador cultural) que estará acompanhando e fazendo explanações para seus alunos. O trabalho que este educador realiza é de mediação e é esperado que haja troca de ideias e informações. Sinta-se a vontade para pedir a palavra e incluir **breves comentários** durante a visita. Porém, lembre-se de que a visita terá duração máxima de quarenta (40) minutos e que o prolongamento de determinado assunto/ambiente, poderá impedi-los de visitar/comentar outros.

Para que suas expectativas sejam atendidas, solicitamos que as expresse no espaço indicado na página acima (formulário de agendamento) e que também o faça na recepção do Palácio nos cinco minutos antecedentes à visita, em uma breve conversa com o educador que irá mediar o seu grupo.

Permaneça no grupo durante toda a visita. Na configuração do grupo durante a



visitação, posicione-se equidistante ao seu colega acompanhante e evite conversas paralelas com os integrantes durante as explanações dos mediadores.

O mediador do Palácio Anchieta Espaço Cultural é o responsável pela dinâmica da visita. Contamos com a sua ajuda para a manutenção da ordem entre os alunos, porém evite sobrepor isoladamente noções de disciplina para o grupo, a partir do que já foi combinado coletivamente.

Durante o deslocamento dos participantes, e nas paradas, posicione-se preferencialmente nas bordas finais do desenho formado pelo grupo, garantindo assim para si a visibilidade de todos.

Garanta que as normas de segurança do Palácio Anchieta sejam observadas:

- Não tocar no acervo, inclusive nas paredes, preservando assim a restauração do Palácio;
- Não correr ou movimentar-se de forma a apresentar risco às obras ou desconforto para os visitantes;
- Não mascar chicletes, comer ou beber no recinto das exposições;
- Não fotografar com flash;
- Manter o celular desligado ou no modo silencioso;
- Falar em tom apropriado para o ambiente;

FINALIZAÇÃO:

Ao final da visita, sinta-se a vontade para expressar suas opiniões, críticas e/ou sugestões através de nossa pesquisa qualitativa.

Espaço Cultural Palácio Anchieta

Praça João Clímaco, s/n - Cidade Alta – Centro - Vitória - Espírito Santo

(27) 3636-1032 agendamento.palacioanchieta@es.gov.br

Facebook: Palácio Anchieta



Anexo III Percurso de Visitação

Visitação às áreas Históricas e Arqueológicas:

O visitante terá a oportunidade de fazer uma viagem através dos séculos, conhecendo o andar térreo do Palácio Anchieta onde estão em exposição o Pátio Interno do antigo Colégio dos Jesuítas, a Sala de Achados Arqueológicos onde poderão apreciar desde objetos cerâmicos Tupi-Guarani, anteriores ao século XVI, como também objetos do século XX. Nesta viagem poderá conhecer a Galeria dos Ex-Governadores, a Sala de Audio Visual que narra a história do Espírito Santo e do Palácio Anchieta, o Pórtico da entrada principal, o Túmulo do Padre José de Anchieta e a parede original, onde foi descoberto o altar lateral com arco em esgrafito, da antiga Igreja de São Tiago do século XVI.

Tempo previsto de duração: 40m.

Visitação aos Grandes Salões

Neste pavimento você conhecerá o **Salão Nobre**, o qual possui decoração inspirada na arquitetura Neoclássica, recebeu mobiliário francês pintado/recoberto com folha de ouro, tapeçaria Oriental e piso em *parquet*, que complementam e dão requinte ao ambiente. **O Salão Dourado** foi decorado em estilo Rococó com painéis de parede recoberto em folha, mobiliário francês em estilo Luiz XVI e estilo Barroco, lustres, espelhos e tapeçaria dão um toque de luxo europeu ao ambiente. **Salão Negro** é o salão de Banquetes do Palácio, inspirado no estilo Renascentista tanto em seus ornamentos de parede entalhados em colunas madeira como também no mobiliário entalhado em madeira de jacarandá. **No Salão do Piano** é apreciado um piano de calda alemão centenário, belas obras de arte e mobiliário de época mesclado com o mobiliário contemporâneo.

Tempo previsto de duração: 40m.

Visita Completa

Neste percurso o visitante irá conhecer todos os espaços expositivos do Palácio Anchieta, incluindo todos os três pavimentos: áreas arqueológicas, históricas e os grandes salões. Visita oferecida apenas nos finais de semana e feriados.

Tempo previsto de duração: 1h30m.



Visita Técnica sobre a Restauração

Percurso solicitado pela instituição para aulas práticas ou de campo, abordando os aspectos arquitetônicos e técnicas metodológicas de restauro utilizadas na obra de Restauração do Palácio Anchieta. A documentação técnica da obra de Restauro poderá ser solicitada à Gerencia de Patrimônio Histórico via e-mail, para pesquisa.

Tempo previsto de duração: de 1h à 2h.

Visitação Exposição Itinerante

O Espaço Cultural Palácio Anchieta acolhe também exposições temporárias durante todo o ano, com temáticas artísticas e científicas, sendo elas locais, com a valorização da cultura capixaba, nacionais e internacionais.

Tempo previsto de duração: 40m à 1h.